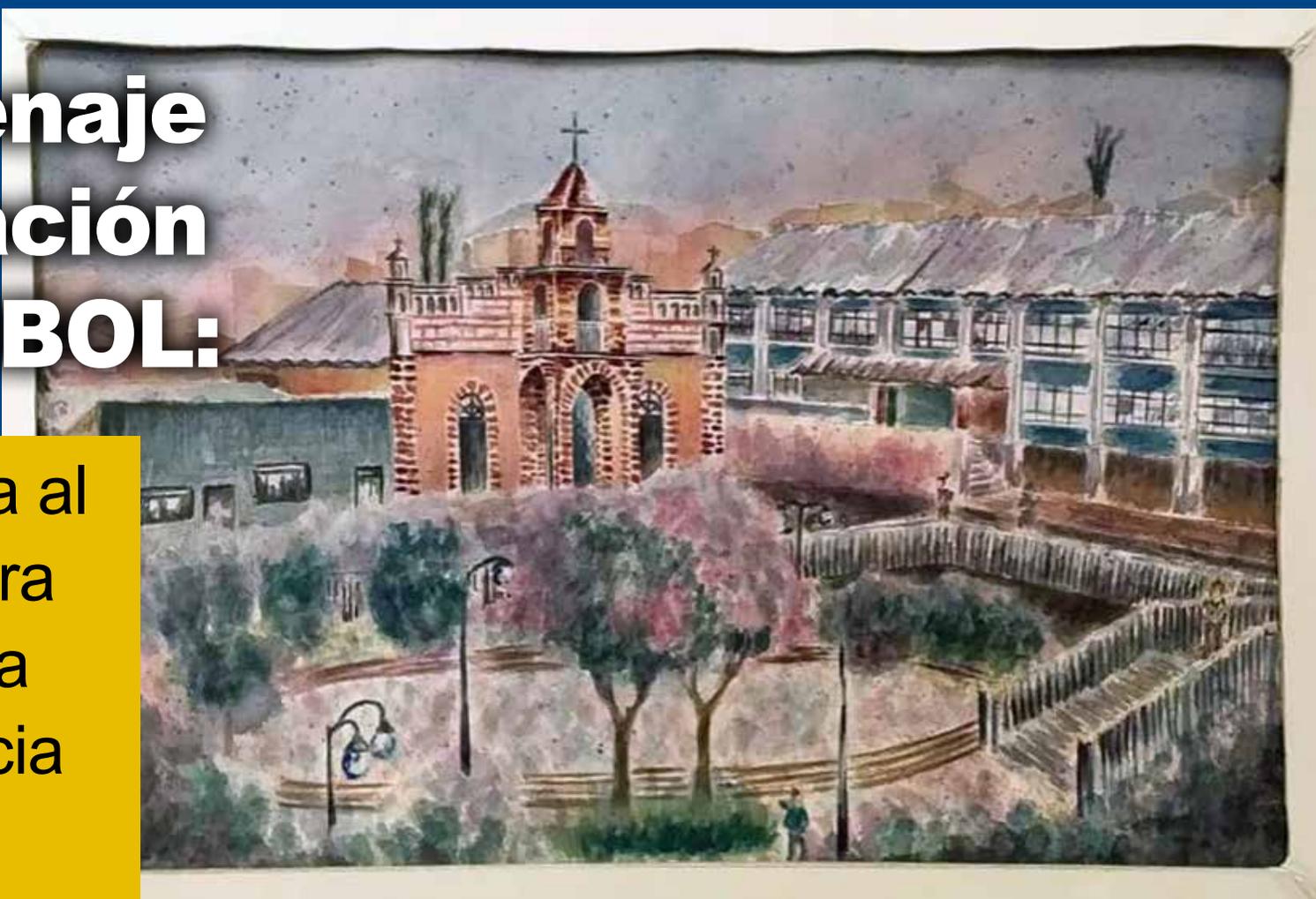


# En homenaje a la creación de COMIBOL:

“Una plegaria al  
cielo”, muestra  
pictórica en la  
Casa Gerencia  
Catavi-Norte  
Potosí



TITULO: TEMPLO DE LA VIRGEN DE ASUNCIÓN  
AUTOR: FRANZ DERY CUELLAR CHILE  
TÉCNICA: ACUARELA



*Bocamina Comibol 30/09/2021*

El Archivo Histórico de la Minería Nacional COMIBOL, regional Catavi, hace la invitación a la comunidad de gustosos de las artes plásticas del municipio de Llallagua, a presenciar la muestra pictórica de Franz Dery Cuellar Chile, denominada “Una Plegaria al cielo”.

La apertura artística tuvo lugar el jueves 30 de septiembre, durante dos días, hasta el viernes 1 de octubre,

en la galería de la Casa Gerencia Catavi, ubicada en la avenida Bolívar, número 101 Tipo A, desde 10:00 a 15:00 horas.

El público tiene a disposición propuestas pictóricas tituladas: Plegaría a las Estrellas, Cerro Camello, Iglesia de Todos, Llallagua y Los Mineros, entre otras. Múltiples técnicas caracterizan las obras desde acuarela, óleo, tinta china, etc.

La agenda cultural responde al objetivo la creación de la Corporación Minera de Bolivia y al pintor de la Revolución de 1952, del Proletariado Minero

y Movimiento Indígena boliviano Miguel Alandia Pantoja.

Franz Dery Cuellar, es joven artista Llallagueño, nacido el 2 de marzo de 1990, formado en la Escuela de Bellas Artes “Raúl G. Prada” de la ciudad de Cochabamba, la presentación de la fecha se encuentra entre sus primeras muestras al público.

Franz, confiesa que las temáticas indígena, minera, juventud y folklórica del mundo cultural norte potosino son su atención y dedicación, por lo que muy pronto espera sorprender al consumidor artístico con sus propuestas.